

ORGANIZZAZIONE DEL CIRCOLO

- 1° - STORIA - (in particolare: movimento operaio italiano, movimento cattolico, storia contemporanea, colonialismo-terzo-mondo, storia delle religioni, ecc.)
- 2° - FILOSOFIA - (per es.: Marxismo, pensiero di A. Gramsci, PEDAGOGIA storia della filosofia, educazione sessuale, educazione della mente, ecc.)
- 3° - ECONOMIA - (paesi sottosviluppati, neocapitalismo, teoria economico, economia pianificata, economia monopolistica, ecc.)
- 4° - POLITICA - (democrazia e socialismo, costituzione repubblica, concetto di Stato, movimenti di liberazione nazionale, concetto di lotta di classe, ecc.)
- 5° - LETTERATURA -(per es.: letteratura straniera, letteratura italiana, studi su alcune figure significative della letteratura italiana e straniera)
- 6° - CINEMA-TEATRO - (studi su registi contemporanei, su periodi cinematografici, sulle sceneggiature, studi sul teatro moderno, su drammaturghi, commediografi, sul valore del teatro, sul Festival cittadino, ecc.)
- 7° - PITTURA - (istituzione di un premio di pittura annuo; nostre periodiche, dibattiti sull'arte figurativa, ecc.)
- 8° - SCUOLA - (ricerche sulla composizione del corpo studentesco della città, sui programmi di insegnamento, sulla scelta delle facoltà universitarie, ecc.)
- 9° - SCIENZE - (films di carattere scientifico, dibattiti sulla missilistica, sulle teorie della fisica moderna, della medicina, della psichiatria, ecc.) scienze naturali.

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITÀ DEL CIRCOLO

- 1° - Relazione mensile del Presidente sull'attività del Circolo;
- 2° - Relazioni settimanali dei responsabili delle varie sezioni (proposte, critiche, realizzazioni, materiale bibliografico, ecc.)
- 3° - Relazione mensile della segreteria sulla situazione finanziaria;
- 4° - Lezioni settimanali;
- 5° - Dibattiti settimanali tra i membri del Circolo;
- 6° - Letture e commento di testi tra i membri del Circolo.